

Politica Aziendale per la Qualità

L'Accademia del Teatro Comunale di Bologna riveste un ruolo importante nella formazione e promozione dei giovani talenti artistici e tecnici che intendono dedicarsi alle professioni del teatro.

L'Accademia si impegna a perseguire obiettivi di crescita attraverso la qualità in ogni attività svolta; lo scopo dell'attività della Scuola risiede nel riuscire a selezionare i giovani più promettenti e consentire loro di perfezionarsi ulteriormente, ma soprattutto di offrire la concreta possibilità di superare la distanza che separa lo studio dalla vita lavorativa.

Ogni persona o unità organizzativa dell'Azienda deve avere un ruolo attivo e consapevole nel perseguire questi obiettivi e per questo non solo deve comprendere ed attuare la politica aziendale volta a raggiungerlo, ma anche sostenerla attivamente.

La soddisfazione degli utenti finali nei servizi offerti rimane la priorità più importante, a partire dal proprio personale e dei servizi forniti attraverso:

1. Il miglioramento della capacità di corrispondere ai cambiamenti più importanti previsti, coniugando in maniera efficace la qualità, la affidabilità, la tempestività e la puntualità del servizio erogato
2. L'evoluzione delle metodologie gestionali e l'introduzione dei principi di miglioramento continuo della qualità e della soddisfazione degli utenti finali al fine di:
 - Assicurare l'adeguatezza di ogni risorsa materiale ed umana necessaria all'erogazione del servizio;
 - Orientare prioritariamente i processi di erogazione del servizio verso la prevenzione di qualsiasi Non Conformità;
 - Effettuare le azioni con razionalità, in forma pianificata e controllata;
 - Impegnarsi nell'individuazione dei problemi relativi alla qualità ed alla loro soluzione;
 - Attuare verifiche sistematiche dell'efficacia del Sistema Qualità;
 - Tendere al continuo miglioramento della Qualità stessa.

L'Accademia ha definito i propri obiettivi, tra cui:

- L'approvazione di tutti i corsi proposti;
- L'ottenimento della garanzia della disponibilità continua dei docenti selezionati;
- Il raggiungimento del successo formativo dei corsisti;
- L'ottenimento di una perfetta corrispondenza tra lezioni calendarizzate e lezioni erogate;
- Il mantenimento di un aggiornamento periodico delle infrastrutture hardware e software;
- Il raggiungimento della conformità nell'erogazione del servizio in fase di audit da parte della Regione
- Per ogni attività svolta tener conto della soddisfazione degli utenti finali
- Aggiornamento periodico infrastrutture hardware e software
- Aumentare la Motivazione del personale
- Migliorare il tempo di risposta alle segnalazioni/reclami degli allievi
- Ridurre il numero di manutenzioni straordinarie
- Ridurre il numero di forniture non conformi
- Personale formato al 100% entro le scadenze
- Rafforzare le competenze del personale definendo un piano formativo che preveda corsi di formazione specifica per il personale interno.
- Valutare la riprogrammazione dei corsi in base ad allerta meteo della Regione o della Protezione Civile

L'Accademia del Teatro Comunale di Bologna s'impegna in aggiunta ad assicurare un costante impegno nel migliorare la sicurezza negli ambienti di lavoro, sia per il benessere di dipendenti e collaboratori sia per quello dei corsisti.

L'Accademia utilizzerà come strumenti per adempiere agli impegni sopra esposti, la pianificazione condivisa di obiettivi, il loro monitoraggio ad intervalli stabiliti, gli audit ed il riesame annuale da parte della Direzione, durante il quale verificherà l'adeguatezza della presente politica e la coerenza con essa degli obiettivi pianificati.

Si invita tutto il Personale a prenderne buona nota, applicandola nello svolgimento delle proprie mansioni.

Il presente documento può essere distribuito (in forma non controllata) all'esterno a chiunque ne faccia richiesta; inoltre, è reso pubblico nei reparti e locali dell'Accademia.